

Anno scolastico 2025-2026

**CLASSE 2 AFM**  
**Prof.ssa Alessandra Maccioni**

**Programma svolto di ITALIANO**

**Dal libro di testo “LEGGERE E VOLARE” – Antologia in volume unico; Autori: O. Trioschi, A. Però, M. Fiore; Ed. La Nuova Italia**

**Il linguaggio poetico.**

- Il linguaggio della poesia: incontro con la poesia; la metrica, il ritmo e la rima; la forma della poesia: strofe e componimenti; le figure retoriche (di suono, di significato e di posizione) e lo stile.
- I temi della poesia: il poeta si presenta; dediche in versi; la poesia dei luoghi; parole contro; corrispondenze di amorosi sensi; nuove tendenze della poesia.

**Il teatro.**

- Il linguaggio teatrale.
- I generi del teatro.

**Le tecniche della narrazione.**

- La costruzione del testo narrativo.
- Il narratore e la focalizzazione.
- Lo spazio e il tempo.
- I personaggi.
- Le forme del discorso.
- La lingua e lo stile.
- Le forme della narrazione: novella, racconto, romanzo

**I principali generi della narrazione.**

- Il giallo: caratteristiche, temi e protagonisti del genere
- La narrativa storica: caratteristiche, temi e protagonisti del genere
- Fantascienza e fantasy: caratteristiche, temi e protagonisti del genere

**Il testo descrittivo.**

**Il testo argomentativo: struttura, argomenti (tesi, antitesi, sostenere un’opinione) e conclusioni.**

**Dal libro di testo ITALIANO – regole e creatività; Autori: Maria Teresa Serafini, Flavia Fornili; Ed. La Nuova Italia**

**LA SINTASSI**

***La frase semplice***

- La frase semplice e i sintagmi;
- Gli elementi di base della frase;
- Il complemento oggetto; l’attributo e l’apposizione.

***I complementi***

- I complementi nella frase;
- I complementi I Gruppo (complementi di specificazione, partitivo e di denominazione);
- I complementi II GRUPPO (complementi di termine, di luogo e di tempo);
- I complementi III GRUPPO (complementi di agente e causa efficiente, di causa, di fine o scopo);
- I complementi IV GRUPPO (complementi di mezzo o strumento, di modo o maniera, di compagnia e unione);
- Altri complementi.

***La frase complessa***

- Le preposizioni nella frase complessa;
- La proposizione principale;
- La coordinazione o paratassi;
- La subordinazione o ipotassi;
- Le subordinate complete;
- Le subordinate relative;
- Il discorso diretto e il discorso indiretto.

**EDUCAZIONE CIVICA**

Educazione alla legalità.

Arezzo, 10/06/2026.

| Il Docente          | Gli Alunni |
|---------------------|------------|
| Alessandra Maccioni |            |
|                     |            |